

池内響

バリトンリサイタル
～魅惑のボイスに包まれて～

Ikeuchi
Hibiki

2025.

3.9 Sun.

開演 14:00 (開場 13:30)

ひまわりホール

入場料

一般前売券 2,000 円

高校生以下前売券 1,000 円

当日券一律 +500 円

《市川町内の小・中学生は無料》

※無料チケットが必要

※小学生は保護者同伴が必須

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

全席指定

チケット発売日

窓口
【座席指定可能】12月11日(水) 9:00～

電話予約
【座席指定不可】12月11日(水)13:00～

※チケットの購入・予約後のキャンセルはできません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

(公財)兵庫県芸術文化協会助成 令和6年度舞台芸術鑑賞機会創出事業

主 催:市川町・市川町教育委員会

©SEGI



ピアノ：矢野雄太

©Chiara Villa

《お問合せ・チケット販売所》

市川町文化センター管理事務所【TEL】0790-26-0969 受付時間 9時～17時

〒679-2315 兵庫県神崎郡市川町西川辺715番地 【休館日】火曜日・第3木曜日・祝日振替日・年末年始

チケット電話予約は市川町文化センター管理事務所でおこなっております



池内 響 Hibiki Ikeuchi Bariton



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程音楽研究科声楽（オペラ）専攻修了。
2015年、日生劇場《ドン・ジョヴァンニ》タイトルロールでオペラ・デビュー。
2017年に渡伊。ミラノで研鑽を積み、2018年に第56回ヴェルディの声国際コンクール入選。
2019年には、第20回リヴィエラ・エトゥルスカコンクール、第5回G. B. ルビーニ国際コンクール、
そして第10回サルヴァトーレ・リチートラ声楽コンクールにそれぞれ優勝。
同年、イタリア・オルテ市およびマッサ・マリッティマ市主催「リリカ・イン・ピアッツァ」にて《ラ・
ボエーム》マルチェッロでヨーロッパ・デビュー。
帰国後、2021年、日生劇場《ラ・ボエーム》マルチェッロで出演し絶賛された。
2022年、第20回東京音楽コンクール声楽部門第1位及び聴衆賞を受賞。
2023年は宮崎国際音楽祭《仮面舞踏会》レナート、日本フィル《道化師》シルヴィオ、モーツァルト「レ
クイエム」、ベートーヴェン「第九」公演等へ出演。
2024年3月にびわ湖ホール プロデュースオペラ《ばらの騎士》ではファーニナルで出演し絶賛さ
れる。
9月から11月にかけては全国共同制作オペラ G. プッチーニ《ラ・ボエーム》(全8公演)マルチェッロ、
12月には東京都交響楽団 ベートーヴェン「第九」公演等へ出演予定。
2025年3月にはびわ湖ホール プロデュースオペラ『死の都』フランクで出演予定。

第37回姫路市芸術文化奨励賞、第25回坂井時忠音楽賞、2020年兵庫県芸術奨励賞の各賞を受賞。

矢野 雄太 Yuta Yano Piano

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業後、同大学
大学院修士課程修了。その後渡伊、ミラノ市立クラウディオ・アッパード音楽院指揮科を経てミラノ・
スカラ座研修所を修了。青森県立美術館主催「第2回チャイコフスキーピアノトリオオーディション」
優勝。第3回チェルカスキー国際ピアノコンクール、チェルカスキー特別賞。第23回リナサラガッ
コ国際ピアノコンクール、バッハ特別賞。第13回アントニオ・ナポリターノ国際ピアノコンクール
第1位。第1回クライスレリアーナ国際ピアノコンクール第1位。第32回バルセシア国際音楽コンク
ール第3位。他国内外のコンクールにおいて、優勝、入賞多数。
ヨーロッパ、アジア、日本各地でリサイタル、室内楽、コンチェルトソリストとして演奏を行い、
著名な楽器奏者、歌手とも多くの演奏会、音楽祭にて共演する。
指揮者としては「カヴァレリア・ルスティカーナ」等を指揮、また、ミラノ・スカラ座「はじめに音楽、
次に言葉」、「ジャンニスキッキ」、「リゴレット」、子供の為の「チェネレントラ」、上海・上音オペ
ラハウス「魔笛」、様々なプロダクションでアシスタントを務める。Mdi アンサンブル、ミラノクラ
シカ室内管弦楽団等を指揮する。

これまでに指揮を杉山洋一、Bruno Nicoli、ピアノを故永瀬まゆみ、角野裕、黒田亜樹、藤井一興、
Bruno Canino、Vincenzo Balzani、コレペティツィオンをUmberto Finazzi、James Vaughan、
Nelson Calzi、Beatrice Benziの各氏に師事。

東京文化会館主催〈現代人形劇 × クラシック音楽〉では音楽監督を務め、活動の幅を広げている。
東京藝術大学非常勤講師。



演奏予定曲

武満徹作曲

「翼」、「小さな空」

中田喜直作曲

「木兎」

ロッシーニ作曲

歌劇《セビリアの理髪師》より「私は町の何でも屋」

ヴェルディ作曲

歌劇《仮面舞踏会》より「お前こそ心を汚すもの」

ほか